*Comunicato stampa – 5 marzo 2024*

**“Tiepolo, Agata, Caterina e le altre”, l’8 marzo pomeriggio culturale al Museo Antoniano e al Santo per valorizzare le figure femminili in basilica***Visita guidata e conferenza a ingresso libero nell’ambito dei Luoghi dei Tiepolo in festa*

In occasione della seconda edizione de “I luoghi dei Tiepolo in festa” - iniziativa della Rete dei Luoghi dei Tiepolo, che prende spunto dal compleanno di Giambattista Tiepolo il 5 marzo 1696 - il **Museo Antoniano di Padova**, inserito nel complesso della Basilica del Santo, organizza per **venerdì 8 marzo dalle 15.30 alle 18.00** un **pomeriggio culturale intitolato “Tiepolo, Agata, Caterina e le altre negli anniversari del Tiepolo”**. L’evento a ingresso libero e gratuito nel giorno della festa delle donne vuole valorizzare le santità femminili nelle cappelle radiali del Santo.

Il programma prevede **dalle 15.30 alle 16.30 la visita guidata** alla pala il ***Martirio di sant’Agata* del Tiepolo al Museo Antoniano** con Giovanna Baldissin Molli (Centro Studi Antoniani) **e alla Cappella Buzzacarini** con Franco Benucci (Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e Archeologiche - Università di Padova); **dalle 16.45 alle 18.00 in Sala dello Studio Teologico al Santo la conferenza "I Tiepolo sotto le bombe. Affreschi di Gianbattista e Giandomenico Tiepolo coinvolti nei due conflitti mondiali"** di Chiara Lo Giudice (Dipartimento dei Beni Culturali - Università di Padova).

Il *Martirio di sant’Agata* fu commissionato a Giambattista Tiepolo nel 1734 e consegnato alla basilica nel gennaio 1737, venendo collocato nella seconda cappella radiale a destra, dedicata alla santa e riscuotendo un immediato successo. Essa fa parte di un ciclo di sette opere, dovute a diversi maestri contemporanei, fatte eseguire dall’Arca del Santo allo scopo di ripristinare l’apparato decorativo delle cappelle radiali e tra esse si segnala per l’intensa, patetica teatralità.

L’evento dell’8 marzo, in collaborazione con la Pontificia Basilica di S. Antonio di Padova, il «Messaggero di sant'Antonio», il Comune di Padova e la rete dei Musei Civici di Padova, è a ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti, e rientra nelle iniziative della Rete dei luoghi dei Tiepolo, un gruppo di soggetti pubblici e privati che collaborano nel valorizzare l’eredità artistica dei Tiepolo attraverso attività culturali e percorsi turistici sulle orme degli artisti veneziani.

Al Museo Antoniano si accede dal Chiostro del Beato Luca Belludi. Per informazioni: Ufficio informazioni della Basilica: 049.8225652 - [infobasilica@santantonio.org](mailto:infobasilica@santantonio.org)

Si ricorda che di prassi il Museo Antoniano è aperto da martedì a domenica, in orario 9.00-13.00 e 14.00-18.00 (chiuso lunedì, Natale e Capodanno) e prevede un biglietto di ingresso che permette di visitare anche l’Oratorio di San Giorgio e la Scoletta del Santo – info: <https://www.santantonio.org/it/content/orario-e-biglietto-unico-i-siti-museali-del-complesso-antoniano>

Per informazioni sulla pala *Martirio di sant’Agata*: <https://www.tiepolo.eu/prodotto/museo-antoniano/>

Per informazioni sulle iniziative de I luoghi del Tiepolo - [www.tiepolo.eu](https://tiepolo.eu/)