*Comunicato stampa – 9 aprile 2024*

***Vivere il Cantico delle creature* (ed. EMP),il poeta Davide Rondoni e il monaco tanatologo Guidalberto Bormolini ci portano dentro al Cantico delle creature di san Francesco  
*Riflessioni originali e attuali con 13 tavole illustrate da Luca Salvagno. Sabato 11 maggio alle ore 15.00 al Salone del Libro di Torino incontro con gli autori in dialogo con Massimo Morasso e Irene Santori***

Cosa succede se un poeta e un monaco tanatologo decidono di scrivere un libro a quattro mani che racconta il primo testo poetico della lingua italiana, il Cantico delle creature di san Francesco? E cosa succede se quegli autori sono il poeta Davide Rondoni, pluripremiato e tradotto in vari paesi del mondo, e il monaco Guidalberto Bormolini, scrittore e assistente spirituale nella malattia e nel morire? Succede che da un testo di 800 anni fa emergono mille iridescenze capaci di restituirlo come compagnia quotidiana per le donne e gli uomini di oggi.

Il libro ***Vivere il Cantico delle creature*** di **Guidalberto Bormolini** e **Davide Rondoni**, da oggi disponibile in anteprima sul sito delle **Edizioni Messaggero Padova** (EMP) e dal 26 aprile nelle librerie, grazie all’originalità e all’attualità delle riflessioni degli autori ci porta dentro al *Cantico* di fratello Sole e sorella Luna per svelarci la «spiritualità cosmica e cristiana di san Francesco», come recita il sottotitolo. Ad accompagnare questo viaggio nel tempo, all’indietro fino a 8 secoli fa, nel presente e - perché no? - nel futuro, anche **13 tavole d’autore** dell’illustratore e fumettista **Luca Salvagno**, considerato l’erede di Jacovitti.

Nel 1224 un Francesco d’Assisi malato, senza più forze, con la vista e la voce sempre più fievoli, affida il suo ultimo pensiero a una poesia, una sorta di testamento spirituale che unisce la lode al Creatore a quella per le creature. Lo detta ai suoi perché lo cantino, lo portino con sé i frati, la offrano a se stessi e al mondo. A distanza di 800 anni, quelle parole continuano a essere un «testo-fiaccola» da passarsi in giro per le strade, un «testo-respiro» da condividere nei momenti belli e in quelli difficili, un inno alla sorellanza e alla fraternità cosmica, un invito a riconoscere la sinfonia del Creato e il canto che vibra nel cuore di ognuno di noi.

Il testo è diviso in tre parti: la prima riporta il testo del *Cantico delle creature* illustrato da Luca Salvagno, la seconda è affidata a Guidalberto Bormolini (*La sinfonia del cosmo e il canto del cuore*), la terza a Davide Rondoni (*La voce del* Cantico*, la voce di chi*).

Il volume ***Vivere il Cantico delle creature*** delle Edizioni Messaggero Padova sarà presentato **sabato 11 maggio alle ore 15.00 nella Sala Granata** al **Salone del libro di Torino** (9-13 maggio, Lingotto Fiere) in collaborazione con il Comitato Nazionale per le Celebrazioni dell'VIII centenario della morte di San Francesco d'Assisi e PordenoneLegge.it. **Guidalberto Bormolini** e **Davide Rondoni** dialogheranno con **Massimo Morasso**, scrittore e critico letterario, e **Irene Santori**, poetessa, traduttrice e autrice-conduttrice di Radio3-Rai.

**GLI AUTORI**

**Guidalberto BORMOLINI**, sacerdote e monaco, tanatologo docente al Master Death Studies & the End of Life dell’Università di Padova e al Master La Gentilezza nella cura dell’Università di Firenze-Ospedale pediatrico Meyer. Assistente spirituale nella malattia e nel morire con TuttoèVita Onlus. Con Edizioni Messaggero Padova ha pubblicato: *Perdonare se stessi e gli altri* (2023); *Accompagnatori accompagnati* (2020); *Ricordati che devi morire!* (2020).   
**Davide RONDONI** (Forlì 1964), poeta e scrittore, ha pubblicato diversi volumi di poesia con i quali ha vinto alcuni tra i maggiori premi. È tradotto in vari paesi del mondo, collabora a programmi di poesia in radio e tv e come editorialista per alcuni quotidiani. Ha fondato il Centro di poesia contemporanea dell’Università di Bologna e dirige la rivista «clanDestino». Con Edizioni Messaggero Padova ha pubblicato: *Salvare la poesia della vita. In cammino con i poeti e Francesco* (2018).   
**Luca SALVAGNO**, illustratore e fumettista, nel 1988 esordisce sulle pagine del «Messaggero dei Ragazzi» e in seguito raccoglie l’eredità Benito Franco Jacovitti continuando le storie del mitico personaggio Cocco Bill. Per EMP ha illustrato *Odorico da Pordenone. Le nuove e meravigliose cose straniere* (2018); *Natale francescano* (2016); *Laudato sie, mi’ Signore!* (2015); *A laude di Gesù Cristo e del poverello Francesco* (2005, le cui tavole hanno riscosso un notevole successo di critica).

**DATI BIBLIOGRAFICI**

Titolo: ***Vivere il Cantico delle creature***

Sottotitolo: La spiritualità cosmica e cristiana di san Francesco

Autori: Guidalberto Bormolini, Davide Rondoni

Illustratore: Luca Salvagno

Argomento: Francescanesimo

Editore: Edizioni Messaggero Padova

Tipologia: Libro, PDF

Dimensioni: 15,0 x 20,5

Pagine: 114

Pubblicazione: 04/2024

Numero edizione: 1

ISBN: 9788825055641

Scheda editoriale: <https://www.edizionimessaggero.it/scheda-libro/guidalberto-bormolini-davide-rondoni/vivere-il-cantico-delle-creature-9788825055641-16366.html>