

Domani a Costozza d'Autore incontro con Fra Albero di Antonio Gregolin (ed. EMP)

Botanica, spiritualità e attualità si fondono per riscoprire il legame ancestrale tra l'uomo e la natura. Martedì 21 luglio alle ore 20.45 nel Giardino di Villa Da Schio a Costozza di Longare (VI). Ingresso libero

Quello di domani sarà un appuntamento speciale per **Fra Albero** dello scrittore, giornalista e guida ambientale **Antonio Gregolin** (ed. EMP) nell'ambito della rassegna letteraria **"Costozza d'Autore-Parole Soffiate 2026"**, ospitata nel giardino seicentesco di **Villa da Schio a Costozza di Longare** (VI). Una location di rara bellezza, immersa nel verde, per parlare di foglie, alberi e uomini, ovvero propriamente della "natura" del libro *Fra Albero*. Dai suoi profili social, l'eclettico autore promette «qualcosa di più di una presentazione», certo di non annoiare nessuno, anzi. La serata comincerà **alle 20.45, l'ingresso è libero fino a esaurimento posti**, con offerta responsabile. **Al termine firma copie con l'autore**. La rassegna è promossa dal Comune di Longare in sinergia con Pro Loco Longare, Commissione Cultura e Biblioteca Comunale, in collaborazione con Librerie Feltrinelli. Parcheggio consigliato anche in Via delle Grotte.

Il volume delle Edizioni Messaggero Padova parte da un paradosso del *Cantico delle Creature*: l'assenza totale della parola «albero». Eppure, la vita di Francesco d'Assisi è una fitta rete di sentieri boschivi, lecci millenari e foreste vissute come luoghi di rivelazione. Arricchito dalla **prefazione** del poeta **Davide Rondoni** (Presidente del Comitato nazionale per l'VIII centenario della morte di san Francesco) e dalle fotografie dello stesso autore, il libro non è un semplice trattato di botanica, né l'ennesimo commento teologico. È, come lo definisce Gregolin, un **"tappeto volante"** che intreccia emozioni francescane, laiche e sociali per offrire "occhi nuovi" con cui guardare il Pianeta.

L'autore conduce il lettore dentro una vera e propria **cartografia arborea dello spirito**, visitando i "monumenti vivi" legati alla tradizione francescana: il monumentale **cipresso di Verucchio**, custode del chiostro romagnolo; il millenario **leccio dell'Eremo delle Carceri** ad Assisi; il contorto **faggio di Rivodutri**, scultura vivente che la memoria popolare vuole come riparo del Santo. **Gregolin** (1968), vicentino, è un giornalista "dalle scarpe rotte", artista e regista. Vive la sua attività di guida naturalistica come una missione, fondendo ecologia e fantasia in iniziative didattiche nazionali che puntano a sensibilizzare le nuove generazioni sul valore del patrimonio arboreo, chiamando gli alberi «fratelli» in omaggio alla sua figura storica di riferimento: san Francesco.

DATI BIBLIOGRAFICI

Titolo: ***Fra Albero. Francesco d'Assisi, gli alberi, gli uomini***

Autore: Antonio Gregolin

Editore: Edizioni Messaggero Padova

Prefazione: Davide Rondoni

Introduzione: Luciano Sammarone

Argomento: san Francesco e temi francescani

Collana: Ifuoricollana / Nuova serie

Editore: Edizioni Messaggero Padova

Tipologia: Libro, ePub

Dimensioni libro: 13,5 x 20,5

Pagine: 224

Pubblicazione: 03/2026

Numero edizione: 1

ISBN: 9788825059984

[Scheda libro sul sito dell'editore](#)

Nota per le redazioni

Il **kit stampa completo** è scaricabile alla voce "Allegati disponibili" del comunicato.

I giornalisti interessati a recensire i volumi o a realizzare interviste con l'autore o approfondimenti possono richiedere una **copia saggio** (in formato digitale o cartaceo) contattando l'Ufficio Stampa all'indirizzo ufficiostampa@santantonio.org.

In alternativa è possibile utilizzare il seguente modulo on line - [clicca qui](#)