*Comunicato stampa – 28 giugno 2024*

**Estate a suon di fumetti e racconti nel «Messaggero dei Ragazzi» di luglio***Da “Ercole, l’agente intergalattico” a “Leon, l’extraterrestre”, fino ai racconti di Domenico Volpi, padre nobile di giornalismo e letteratura per ragazzi, e tra arte e fai-da-te ispirati da Antoine de Saint-Exupèry e da giovani fotografi tarantini*

È pensato per far compagnia durante l’estate ai suoi giovanissimi lettori il **«Messaggero dei Ragazzi»** di luglio, che in questo tempo di vacanze propone vari racconti e fumetti che coniugano intelligenza, creatività e simpatia. A partire dalla copertina che ritrae **“Ercole, agente intergalattico”** che per i prossimi quattro episodi, uno al mese, racconterà la storia de **“I ribelli”** in esclusiva per il mercato italiano. Sceneggiato dal francese **Vincent Zabus** e disegno dell’italiano **Antonello Dalena. L**aserie che il MeRa ospita per il terzo anno consecutivo, con traduzione di **Luisa Varotto**, è della casa editrice d’Oltralpe Le Lombard. È la storia di un ragazzino apprendista agente intergalattico alle prese con un mistero che ha avvolto il fratello. Una simpaticissima serie fantasy con tavole vivaci e personaggi tra manga e animazione, capace di toccare anche temi di attualità con leggerezza e profondità.

Sempre dallo spazio arriva il protagonista di un’altra storia a strisce, che però è ambientata sulla Terra: è il nuovo fumetto **“Leon, l’extraterrestre”**, i cui ingredienti principali sono l’incontro e l’amicizia, con un po’ di suspence. Il co-protagonista, l’adolescente Pierre, trascorre le vacanze estive nella casa dei nonni e in compagnia della coetanea, Milly. Una notte, un corpo celeste abbagliante attraversa il cielo e si schianta contro la montagna. Incuriositi, Pierre e Milly si recano sul posto e scoprono un alieno, tanto silenzioso quanto esuberante. Decidono di chiamarlo Léon e di aiutarlo a trovare la “via di casa” nascondendolo dalla polizia. Un incontro straordinario che trasformerà per sempre la vita dei due bambini, insegnando i valori della solidarietà, dell’amicizia, dell’incontro con il diverso. Il fumetto, **disegnato dallo spagnolo Pau Valls e sceneggiato dal francese Chris Stygryt, con traduzione sempre di Luisa Varotto**, è pubblicato per la prima volta in Italia sempre in esclusiva per il MeRa e farà compagnia ai lettori del MeRa per cinque mesi.

Non potevano mancare i **racconti dell’estate**, **scritti** questo mese niente meno che **da** **Domenico Volpi**, un padre nobile della letteratura e del giornalismo per ragazzi, e **illustrati da Anita Panizzolo**. Sono le storie di Valentina e Lucia, due grandi amiche molto diverse tra loro, in “Il buio”, e di Luca e Carlo, molto affiatati ma non nella scelta dei giochi da fare, in “Allegramente insieme”. Volpi, classe 1925, scrittore e pubblicista, ha diretto dal 1948 al 1966 il settimanale per ragazzi «Il Vittorioso», promuovendo le migliori firme della scuola italiana del fumetto; ha ricoperto varie cariche nel campo dell’educazione (tra cui responsabile nazionale del Movimento Ragazzi dell’Azione Cattolica e presidente della Commissione Internazionale Stampa e Letteratura per Ragazzi dal 1952 al 1980); si è occupato costantemente di letteratura giovanile e di giornalismo per ragazzi, svolgendo un’intensa opera di animazione culturale; come scrittore ha pubblicato oltre cento opere, che gli hanno valso, tra gli altri, per quattro volte il Premio della Cultura della Presidenza del Consiglio.

La rubrica *Tra l’arte* di **Mattia Tridello** è intitolata **“Antoine de Saint-Exupèry viaggiatore di sogni”**. Lo scrittore francese, scomparso proprio 80 anni fa, nel 1944, aveva fatto della sua passione por il volo, il lavoro di una vita e una fonte di ispirazione fantastica tanto da regalare al mondo un capolavoro della letteratura di tutti i tempi, *Il Piccolo Principe*, che tutt’ora commuove generazioni di giovani. L’articolo propone la consueta attività creativa per realizzare il proprio pianeta del cuore.

Altri contenuti speciali arrivano dai ragazzi del MeRa: il bel fumetto di Elisa Sentieri e gli scatti fotografici nella rubrica *Focus*. In **“Fotografiamo terra, acqua e fango” Laura Pisanello** racconta il lavoro creativo che 24 studenti degli Istituti superiori di Taranto hanno realizzato nella loro terra tra terra e mare.

Il sommario in allegato e sul sito del «Messaggero dei Ragazzi» dal 1° di luglio.