



Pontificia Basilica
di Sant'Antonio
di Padova



Comunicato stampa – Padova, 18 settembre 2026

Sant'Antonio di Padova, Tommaso Gallo e la tradizione vittorina: a Padova un seminario di studio su incroci e influenze teologiche

Il 21 e 22 settembre, in Sala dello Studio Teologico della Basilica del Santo, studiosi e docenti internazionali si confronteranno sulle radici intellettuali e mistiche di sant'Antonio in vista del Centenario del 2031

Il Centro Studi Antoniani promuove nei giorni di lunedì 21 e martedì 22 settembre 2026 il seminario di studio intitolato «Antonio di Padova, Tommaso Gallo e la tradizione vittorina. Incroci e influenze». L'assise, che si terrà in Sala dello Studio Teologico della Basilica del Santo a Padova, rappresenta il terzo appuntamento promosso nell'ambito del percorso di approfondimento sulla figura storica di sant'Antonio verso il Centenario del 2031.

Al centro dei lavori vi saranno le relazioni e i legami storici, mistici e dottrinali tra frate Antonio e Tommaso da San Vittore (Thomas Gallus), canonico e abate del monastero di Sant'Andrea di Vercelli, nonché autorevole teologo. Tommaso conobbe personalmente il frate minore, lasciando una testimonianza diretta di primissimo piano sulla dimensione mistica antoniana.

Il convegno intende inoltre ripercorrere le radici della formazione intellettuale e teologica che Fernando da Lisbona/Antonio di Padova ricevette nel monastero dei canonici agostiniani di Santa Cruz di Coimbra, in proficua connessione con le scuole parigine che tra XII e XIII secolo rinnovarono profondamente il pensiero teologico.

A trentacinque anni dal fondamentale contributo di Jean Châtillon (presentato in occasione del convegno del 1981 su *Le fonti e la teologia dei sermoni antoniani*), esperti italiani e stranieri torneranno ad analizzare le influenze degli autori vittorini sia all'interno dei *Sermones* domenicali e festivi, sia nei materiali preparatori conservati nel codice 720 della Pontificia Biblioteca Antoniana nel convento del Santo.

Il comitato scientifico dell'iniziativa è composto da padre Luciano Bertazzo (CSA-SISF), Giovanni Catapano (Unipd), Maria Teresa Dolso (Unipd-SISF), Donato Gallo (Unipd), Eleonora Lombardo (Univr), José Meirinhos (Unipt-P) e Antonio Rigon (Unipd).

PROGRAMMA DEI LAVORI

Lunedì 21 settembre 2026 (ore 14.30 - 18.30)

Prima sessione: INCROCI

- Donato Gallo (Università di Padova) – Introduzione ai lavori
- Declan A. Lawell – Teologia mistica in Tommaso Gallo e Antonio di Padova
- José Meirinhos (Universidade do Porto) – Presenza e influsso della Scuola di San Vittore nel Portogallo di Fernando da Lisbona/Coimbra
- Paolo Rosso (Università di Torino) – Tommaso di San Vittore e Antonio: l'abbazia di S. Andrea di Vercelli e i frati Minori nella storia del Duecento

Martedì 22 settembre 2026 (ore 9.00 - 13.00)

Seconda sessione: INFLUENZE

- Dominique Poirel (IRHT-Paris) – L'influsso dei Vittorini nella cultura sacra del XIII secolo e nel pensiero di Antonio di Padova
- Agostinho Figueiredo Frias (Universidade do Porto) – Ascétique et mystique chez les Victorins et chez Antoine
- Tiziano Lorenzin (Facoltà Teologica del Triveneto) – Egesi biblica vittorina ed esegesi di Antonio
- Matteo Casarotto (Facoltà Teologica del Triveneto) – I Vittorini negli autori francescani del Duecento fino a Bonaventura da Bagnoregio: osservazioni in ambito noetico
- Giovanni Catapano (Università di Padova) – Conclusioni

Per ulteriori informazioni e dettagli sull'evento: info@centrostudiantoniani.it