*Comunicato stampa – 13 novembre 2024*

***Maria, donna di speranza (ed. EMP)* di Antonio Ramina e Nicola Galiazzo,un pellegrinaggio degli occhi e del cuore tra arte e spiritualità in vista del Natale e del cammino giubilare***Meditazioni per l’Avvento e il Natale attraverso le immagini mariane della Basilica di S. Antonio a Padova realizzate da diversi artisti nel corso di sette secoli. In libreria dal 2 dicembre, disponibile in anteprima sul sito di EMP*

***Maria, donna di speranza***, scritto a quattro mani da padre **Antonio Ramina** e padre **Nicola Galiazzo**, rispettivamente rettore della Pontificia Basilica di Sant’Antonio in Padova e frate dell’equipe di Pastorale dell’Arte al Santo, è un viaggio nella spiritualità del Natale accompagnati dallo sguardo della Madonna attraverso la bellezza dell’arte. In poco più di 100 pagine il volume cartonato presenta, insieme alle riflessioni spirituali di Ramina e alle meditazioni artistiche di Galiazzo, una serie di foto di alcune delle più pregevoli opere d’arte mariane custodite nel santuario antoniano. Un pellegrinaggio attraverso gli occhi e il cuore, dunque, che invita a camminare tra le pagine del libro, contemplandone le immagini, assaporando le meditazioni proposte, vistando “spiritualmente” la Basilica di sant'Antonio in Padova.

In particolare la chiave di lettura è il tema della speranza, caratteristica mariana per antonomasia e pietra angolare dell’imminente Giubileo. «La prospettiva che viene qui suggerita, da cui guardare a Maria, è quella della speranza, mettendoci così sulla stessa lunghezza d’onda dell’invito giubilare per il 2025: farci “pellegrini nella speranza” – scrive Ramina nel capitolo introduttivo –. Sperare è l’attitudine di chi, affidandosi alla precarietà di segni fragili, sa pregustare il compimento; è il coraggio d’intuire la futura bellezza di una pianta rigogliosa a partire dalla piccolezza feconda di un semplice germoglio. Spera, dunque, chi sa riconoscere nell’umile realtà del quotidiano la promessa di vita che il Signore accorda a tutti i suoi figli e figlie».

Attraverso le pagine di questo libro il desiderio di Dio di abitare fino in fondo le nostre storie trova nei brani biblici, nelle riflessioni spirituali, nei colori e nelle forme che artisti diversi nel corso di sette secoli hanno usato per raffigurare Maria di Nazareth, una via preziosa per parlare al nostro cuore.

Un volume prezioso, raffinato, da leggere, ammirare, contemplare.

*In allegato: testo word del comunicato, estratto e copertina del libro*

**GLI AUTORI**Nicola **GALIAZZO**, frate minore conventuale, architetto e teologo, attualmente fa parte dell’Equipe di Pastorale dell’Arte della Basilica di Sant’Antonio a Padova ed è direttore dell’Ufficio beni e attività culturali dei francescani conventuali del Nord Italia.
Antonio **RAMINA**, frate minore conventuale, docente di teologia spirituale presso la Facoltà Teologica del Triveneto. Attualmente è rettore della Basilica di Sant’Antonio in Padova.

**DATI BIBLIOGRAFICI**

Titolo: ***Maria, donna di speranza***

Sottotitolo: Mediazioni tra arte e spiritualità

Autori: Nicola Galiazzo, fra Antonio Ramina

Argomento: Spiritualità

Editore: Edizioni Messaggero Padova

Tipologia: Libro cartonato plastificazione lucida

Dimensioni: 21,0 x 21,0

Pagine: 112

Pubblicazione: 11/2024

Numero edizione: 1

ISBN: 9788825058307

Vai alla scheda libro sul sito dell’editore - <https://www.edizionimessaggero.it/scheda-libro/nicola-galiazzo-fra-antonio-ramina/maria-donna-di-speranza-9788825058307-16573.html>