La cucina regionale fa tendenza

li chef italiani ci avevano provato qualche an-no fa, ma l'imperante e pervasiva «pasta e pizza» offerta sul mercato londinese da molti non italiani che hanno connotato e inflazionato la piazza, aveva frustrato, salvo rare eccezioni, le nostre migliori e certificate eccellenze enogastronomiche.

Poi qualcosa ha rotto i vecchi schemi: programtelevisivi, gourmet e critici di giornali specializinfluencer del web. Una

piccola rivoluzione

che ha modificato, nel pubblico, la percezione della cucina italiana, incoraggiando buongustai e non a sperimentare i variegati sapori dei menù regionali che sono la vera ricchezza della nostra tradizione a tavola.

Questa nuova tendenza ha fatto il paio con la presenza, a Londra, di un nutrito gruppo di ristoratori italiani, competenti e scrupolosi, tanto che i loro locali sono oggi le nostre migliori «ambasciate» enogastronomiche. Così troviamo locali che offrono pietanze campane piuttosto che venete o piemontesi, dagli antipasti ai dolci. Da Nord a Sud l'Italia è assortita e ben rappresentata. «Questo – sottolinea Fabrizio Zafarana, chef e proprietario del ristorante "Luce e Limoni" - stimola i clienti cinesi, giapponesi, americani e gli stessi britannici a scoprire le località e le regioni italiane da cui proviene la materia prima con cui confezioniamo i nostri piatti». Zafarana, che propone la cucina siciliana, importa quasi tutti gli ingredienti, compreso l'olio d'oliva biologico. Prepara lui stesso la pasta con farina italiana. Pesce e carne li fa arrivare dall'Italia. «Noi raccontiamo la

nostra terra a tavola, con i bucatini alle sarde, con i ravioli ai ricci di mare, con la pasta alle melanzane e con i tradizionali cannoli. Il tutto innaffiato dai nostri migliori vini». Tanto che si è meritato l'apprezzamento dell'attore inglese Timothy Spall e del pugile

campione del mondo dei pesi massimi, e oro olimpico, Anthony Joshua.

Stessa filosofia anche al «Rossodisera» che propone, invece, la cucina mar-

chigiana. «Le persone che

vogliono scoprire i nostri piatti sanno quello che vogliono e cercano l'originalità», rivela Igor Iacopini, comproprietario del ristorante con Roberto Traini. Nulla è lasciato al caso. Anche il personale è italiano. «Collaboriamo con istituti alberghieri delle Marche per avere giovani preparati». Anche «Rossodisera» importa quasi tutto dall'Italia: vini, olio, salumi, birra, formaggi. Così a Londra si può assaggiare il classico fregantò a base di carne e verdure, retaggio della tradizione rurale di un tempo, oppure il sugo con ragù d'oca e di manzo, il coniglio in porchetta, il brasato o la lingua di manzo. Leccornie che hanno sedotto perfino artisti e attori come Viggo Mortensen, Ralph Fiennes e Patti Smith che qui sono di casa. All'orizzonte c'è l'incertezza per le conseguenze della Brexit che, in prospettiva, renderà più difficoltosa la presenza di personale italiano in cucina, con l'incogni-

ta dei dazi sui prodotti alimenta-ri importati dall'Italia. Ma i risto-

ratori italiani sono ottimisti. No-

nostante gli imitatori, la cucina

italiana di qualità e le sue tradi-

zioni regionali hanno aperto una

nuova strada ai cultori del made

in Italy in Gran Bretagna.